**Analiza dokumentów oświatowych pod kątem przygotowania oferty edukacyjnej z uwzględnieniem spójności z Podstawą Programową**

**ROZPORZĄDZENIE**

**MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ**

**z dnia 27 sierpnia 2012 r.**

**w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego**

**w poszczególnych typach szkół**

**PODSTAWA PROGRAMOWA KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO DLA GIMNAZJÓW I SZKÓŁ PONADGIMNAZJALNYCH, KTÓRYCH UKOŃCZENIE UMOŻLIWIA UZYSKANIE ŚWIADECTWA DOJRZAŁOŚCI PO ZDANIU EGZAMINU MATURALNEGO**

Po ukończeniu szkoły podstawowej uczeń kontynuuje kształcenie ogólne na III i IV etapie edukacyjnym. III etap edukacyjny realizowany jest w gimnazjum, zaś IV etap edukacyjny realizowany jest w szkole ponadgimnazjalnej.

Kształcenie ogólne na III i IV etapie edukacyjnym, choć realizowane w dwóch różnych szkołach, **tworzy programowo spójną całość i stanowi fundament wykształcenia,** umożliwiający zdobycie zróżnicowanych kwalifikacji zawodowych, a następnie ich późniejsze doskonalenie lub modyfikowanie, otwierając proces kształcenia się przez całe życie.

**Celem kształcenia ogólnego na III i IV etapie edukacyjnym jest:**

1) przyswojenie przez uczniów określonego zasobu wiadomości na temat faktów, zasad, teorii i praktyk;

2) zdobycie przez uczniów umiejętności wykorzystania posiadanych wiadomości podczas wykonywania zadań i rozwiązywania problemów;

3) kształtowanie u uczniów postaw warunkujących sprawne i **odpowiedzialne funkcjonowanie we współczesnym świecie.**

W procesie kształcenia ogólnego szkoła na III i IV etapie edukacyjnym kształtuje u uczniów postawy sprzyjające ich dalszemu rozwojowi indywidualnemu i społecznemu, takie jak: uczciwość, wiarygodność, odpowiedzialność, wytrwałość, poczucie własnej wartości, szacunek dla innych ludzi, ciekawość poznawcza, kreatywność, przedsiębiorczość, kultura osobista, gotowość do uczestnictwa w kulturze, podejmowania inicjatyw oraz do pracy zespołowej. **W rozwoju społecznym bardzo ważne jest kształtowanie postawy obywatelskiej, postaw poszanowania tradycji i kultury własnego narodu, a także postawy poszanowania dla innych kultur i tradycji**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **przedmiot** | **etap** | **Cele kształcenia - wymagania ogólne** | **Treści nauczania - wymagania szczegółowe** | **Zalecane warunki i sposób realizacji** |
| JĘZYK  POLSKI | III | I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.  Uczeń samodzielnie dociera do informacji; rozumie komunikaty o coraz bardziej skomplikowanej organizacji - werbalne i niewerbalne; podejmuje refleksję nad znaczeniami słów i dąży do ich dokładnego rozumienia; krytycznie ocenia zawartość komunikatów.  II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.  Uczeń doskonali sprawność analizy i interpretacji tekstów kultury; zyskuje nowe narzędzia, dzięki którym jego lektura jest coraz dojrzalsza, bardziej świadoma i samodzielna; poznaje nowe gatunki i konwencje literackie; wykorzystuje poznane pojęcia w refleksji o literaturze i wartościach; czyta teksty kultury odpowiadające charakterystycznej dla tego wieku wrażliwości - z zakresu literatury młodzieżowej i popularnej; stopniowo zaczyna poznawać dzieła klasyczne ważne dla kultury polskiej i światowej.  III. Tworzenie wypowiedzi.  Uczeń zyskuje coraz wyraźniejszą świadomość funkcji środków językowych, które służą formułowaniu wypowiedzi; zdobywa wiedzę o różnych odmianach polszczyzny i kształci umiejętność poprawnego wykorzystywania ich w różnych sytuacjach, pogłębia znajomość etyki mowy i etykiety języka; poznaje i tworzy nowe, coraz trudniejsze formy wypowiedzi. | Treści nauczania - wymagania szczegółowe  I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.  1. Czytanie i słuchanie. Uczeń:  1) odbiera komunikaty pisane, mówione, w tym nadawane za pomocą środków audiowizualnych - rozróżnia informacje przekazane werbalnie oraz zawarte w dźwięku i obrazie;  2) wyszukuje w wypowiedzi potrzebne informacje oraz cytuje odpowiednie fragmenty tekstu;  3) porządkuje informacje w zależności od ich funkcji w przekazie;  2.Samokształcenie i docieranie do informacji. Uczeń:  1) samodzielnie dociera do informacji - w książkach, prasie, mediach elektronicznych oraz w wypowiedziach ustnych;  2) stosuje zasady korzystania z zasobów bibliotecznych, wyszukuje w bibliotece źródła potrzebnych mu informacji; | **Na III etapie edukacyjnym** szczególnie ważne jest więc położenie nacisku na wychowanie ku samodzielności. Należy wskazywać podstawy ładu w świecie (czemu ma służyć obcowanie z kulturą), wykorzystywać przy tym pojawiającą się w tym okresie zdolność  posługiwania się pojęciami abstrakcyjnymi i coraz sprawniejsze używanie języka poszczególnych dziedzin wiedzy. Nie należy również zapominać o potrzebie kształtowania świadomości konwencji funkcjonujących w języku, literaturze i sztuce.  **IV etap edukacyjny (szkoła ponadgimnazjalna**) to czas wchodzenia młodego człowieka w dorosłe życie. Dojrzewa wtedy osobowość ucznia, zarówno pod względem intelektualnym, jak i emocjonalnym, krystalizują się jego zainteresowania, wyraźnie zarysowują cele, do których dąży. Uczeń tworzy fundamenty swojego światopoglądu, uwewnętrznia hierarchię wartości, samodzielnie analizuje i porządkuje rzeczywistość. Staje się świadomym odbiorcą kultury, potrafi systematyzować swoją wiedzę o języku, tradycji i współczesności. |
| IV | I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.  Uczeń rozumie teksty o skomplikowanej budowie; dostrzega sensy zawarte w strukturze głębokiej tekstu; rozpoznaje funkcje tekstu i środki językowe służące ich realizacji; ma świadomość kryteriów poprawności językowej.  II. Analiza i interpretacja tekstów kultury.  Uczeń stosuje w analizie podstawowe pojęcia z zakresu poetyki; w interpretacji tekstu wykorzystuje wiedzę o kontekstach, w jakich może być on odczytywany; poznaje niezbędne dla lektury fakty z historii literatury i innych dziedzin humanistyki; odczytuje rozmaite sensy dzieła; dokonuje interpretacji porównawczej.  III. Tworzenie wypowiedzi.  Uczeń buduje wypowiedzi o wyższym stopniu złożoności; stosuje w nich podstawowe zasady logiki i retoryki; ma świadomość własnej kompetencji językowej. | Samokształcenie i docieranie do informacji. Uczeń:  1) szuka literatury przydatnej do opracowania różnych zagadnień; selekcjonuje ją według wskazanych kryteriów (w zasobach bibliotecznych korzysta zarówno z tradycyjnego księgozbioru, jak iż zapisów multimedialnych i elektronicznych, w tym Internetu);  2) korzysta ze słowników i leksykonów, w tym słowników etymologicznych i symboli;  3) tworzy przedmiotowe bazy danych zawierające informacje zdobywane w toku nauki;  4) sporządza opis bibliograficzny książki i artykułu, zapisów elektronicznych, bibliografię wybranego  tematu.  Tworzenie wypowiedzi.  1. Mówienie i pisanie. Uczeń:  1) tworzy dłuższy tekst pisany lub mówiony (rozprawka, recenzja, referat, interpretacja utworu literackiego lub fragmentu) zgodnie z podstawowymi regułami jego organizacji, przestrzegając zasad spójności znaczeniowej i logicznej;  2) przygotowuje wypowiedź (wybiera formę gatunkową i odpowiedni układ kompozycyjny, analizuje temat, wybiera formę kompozycyjną sporządza plan wypowiedzi, dobiera właściwe słownictwo);  3) tworzy samodzielną wypowiedź argumentacyjną według podstawowych zasad logiki i retoryki (stawia tezę lub hipotezę, dobiera argumenty, porządkuje je, hierarchizuje, dokonuje ich selekcji pod względem użyteczności w wypowiedzi, podsumowuje, dobiera przykłady ilustrujące wywód myślowy, przeprowadza prawidłowe wnioskowanie);  4) publicznie wygłasza przygotowaną przez siebie wypowiedź, dbając o dźwiękową wyrazistość  przekazu (w tym także tempo mowy i donośność głosu);  5) stosuje uczciwe zabiegi perswazyjne, zdając sobie sprawę z ich wartości i funkcji; wystrzega się  nieuczciwych zabiegów erystycznych;  6) opracowuje redakcyjnie własny tekst (dokonuje uzupełnień, przekształceń, skrótów, eliminuje  przypadkową niejednoznaczność wypowiedzi, sporządza przypisy);  7) wykonuje różne działania na tekście cudnym (np. streszcza, parafrazuje, sporządza konspekt, cytuje)  Świadomość językowa. Uczeń:  operuje słownictwem z określonych kręgów tematycznych (na tym etapie rozwijanym i  koncentrującym się przede wszystkim wokół tematów: Polska, Europa, świat - współczesność i  przeszłość; kultura, cywilizacja, polityka) |
| JĘZYK OBCY NOWOŻYTNY | III | I. Znajomość środków językowych.  Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach  szczegółowych.  II. Rozumienie wypowiedzi.  Uczeń rozumie bardzo proste i krótkie wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka, a także krótkie i proste wypowiedzi pisemne w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.  III. Tworzenie wypowiedzi.  Uczeń samodzielnie formułuje bardzo krótkie, proste i zrozumiałe wypowiedzi ustne i pisemne, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.  IV. Reagowanie na wypowiedzi.  Uczeń uczestniczy w prostej rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych.  V. Przetwarzanie wypowiedzi.  Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych. | 1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie następujących tematów:  1) człowiek (np. dane personalne, wygląd zewnętrzny, uczucia i emocje, zainteresowania);  2) dom (np. miejsce zamieszkania, opis domu, pomieszczeń domu i ich wyposażenia);  3) szkoła (np. przedmioty nauczania, życie szkoły);  4) praca (np. popularne zawody i związane z nimi czynności, miejsce pracy);  5) życie rodzinne i towarzyskie (np. członkowie rodziny, koledzy, przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego);  6) żywienie (np. artykuły spożywcze, posiłki, lokale gastronomiczne);  7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów, towary, sprzedawanie i kupowanie, korzystanie z usług);  8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu, orientacja w terenie, informacja turystyczna, zwiedzanie);  9) kultura (np. dziedziny kultury, uczestnictwo w kulturze);  10) sport (np. popularne dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, imprezy sportowe);  11) zdrowie (np. samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie);  12) technika (np. korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych);  13) świat przyrody (np. pogoda, rośliny i zwierzęta, krajobraz);  14) elementy wiedzy o krajach obszaru nauczanego języka oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu międzykulturowego oraz tematyki integracji europejskiej. | Znajomość języków obcych nowożytnych jest warunkiem pełnego, aktywnego uczestnictwa młodych Polaków w życiu społeczności europejskiej i globalnej. Promowanie różnorodności językowej jest jednym z priorytetów Unii Europejskiej.  \Za podstawowy cel kształcenia w nauczaniu języków obcych nowożytnych przyjęto skuteczne porozumiewanie się w języku obcym, w mowie i w piśmie. Priorytetem jest zatem umiejętność osiągania przez ucznia różnych celów komunikacyjnych, a poprawność językowa,  choć odgrywa istotną rolę, nie jest nadrzędnym celem dydaktycznym. Oprócz umiejętności językowych szkoła, poprzez nauczanie języka obcego, kształtuje postawy ciekawości, tolerancji i otwartości wobec innych kultur. |
| IV | **Znajomość środków językowych**  Uczeń posługuje się w miarę rozwiniętym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych oraz fonetycznych) umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów wskazanych w wymaganiach szczegółowych | **Rozumienie wypowiedzi**.  Uczeń rozumie proste, typowe wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie  języka, a także proste wypowiedzi pisemne, w zakresie Uczeń rozumie wypowiedzi ustne i pisemne różnorodnej formie i długości, w różnych warunkach odbioru, w zakresie opisanym w opisanym w wymaganiach szczegółowych  **Tworzenie wypowiedzi.**  Uczeń samodzielnie formułuje krótkie, proste, zrozumiałe wypowiedzi ustne i pisemne, w zakresie  opisanym w wymaganiach szczegółowych  **Redagowanie na wypowiedzi.**  Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, ustnie lub pisemnie, w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych  **Przetwarzanie wypowiedzi.**  Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego w zakresie opisanym w wymaganiach szczegółowych. |
| WIEDZA O KULTURZE | IV | **I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.**  Uczeń odbiera teksty kultury i wykorzystuje informacje w nich zawarte, z uwzględnieniem specyfiki medium, w którym są przekazywane**.**  **II. Tworzenie wypowiedzi.**  Uczeń tworzy wypowiedzi, celowo posługując się różnymi mediami (słowo mówione i pisane, obraz malarski, fotograficzny, filmowy, dźwięk, widowisko, środki multimedialne); aktywnie współtworzy kulturę lokalną (szkoły, dzielnicy, miejscowości).  **III. Analiza i interpretacja tekstów kultury.**  Uczeń posługuje się pojęciem kultury rozumianej jako całokształt ludzkiej działalności; analizuje i interpretuje teksty kultury - potoczne praktyki kultury, a także dzieła sztuki. | **Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji. Uczeń:**  -wymienia różne formy mediów kultury (słowo mówione, pismo, książka, obraz malarski, fotografia, film, program telewizyjny, spektakl teatralny) oraz użycia (nowe media, media masowe, media interaktywne, multimedia);  **-** wyjaśnia, na czym polegają różne formy kontaktu z kulturą (odbiór bierny, aktywny, konsumpcja, produkcja, twórczość, użytkowanie, uczestnictwo, animacja);  - lokuje wytwory kultury (zachowania, zwyczaje, normy moralne, wytwory materialne, dzieła sztuki) w kontekście grup społecznych, w których są tworzone i odbierane (rodzina, rówieśnicy, społeczność lokalna, naród)  **Tworzenie wypowiedzi. Uczeń:**  - przygotowuje prezentację lub inną formę wypowiedzi multimedialnej - blog, forum, strona WWW - na tematy związane z kulturą lokalną i regionu lub z szeroko pojętymi problemami  kultury współczesnej;  - bierze aktywny udział w szkolnych przedsięwzięciach artystycznych, animacyjnych, społecznych i innych (wystawa, happening, przedstawienie szkolne, gazetka szkolna, kulturalna akcja charytatywna);  - organizuje proste działania o charakterze kulturalnym (spotkanie z twórcą kultury, przedsięwzięcie artystyczne, prezentacja własnych zainteresowań, tradycji lokalnej lub regionalnej);  - określa swoje zainteresowania, potrzeby i preferencje kulturalne oraz uzasadnia je w dyskusji; - dba o ład i estetykę otoczenia, otacza opieką elementy dziedzictwa kulturowego. | Wiedza o kulturze wprowadza nową perspektywę i nowy język opisu  dzieła sztuki jako wytworu kultury rozumianej w sposób całościowy,  interpretowanego w ujęciu komunikacyjnym i z perspektywy  "użytkownika" kultury. Zadaniem nauczyciela wiedzy o kulturze jest:  1) rozwijanie u ucznia aktywnej postawy i motywowanie do różnych  form udziału w kulturze;  2) wprowadzenie ucznia w problemy kultury współczesnej;  3) wyposażenie ucznia w intelektualne narzędzia umożliwiające analizę  praktyk i wytworów kultury (w tym dzieł sztuki) w kontekście  kultury, w której powstają. |
| MUZYKA | III | **I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.**  Uczeń posługuje się podstawowym zasobem pojęć i terminów muzycznych umożliwiającym samodzielną i zespołową aktywność wykonawczą, rozumienie prostych tekstów i prowadzenie rozmów o muzyce oraz samodzielne poszukiwanie informacji o muzyce.  **II. Tworzenie wypowiedzi.**  Uczeń tworzy wypowiedzi, świadomie wybiera ich formę i sposób realizacji, posługując się różnymi mediami (gra, śpiew, taniec, słowo mówione i pisane, nagranie, narzędzia internetowe).  **III. Analiza i interpretacja tekstów kultury.**  **Uczeń jest świadomym wykonawcą i odbiorcą muzyki oraz uczestnikiem kultury muzycznej.**  Interpretuje wykonywane utwory zgodnie z tekstem, charakterem i funkcją muzyki; słucha muzyki, rozpoznaje i rozróżnia jej cechy, przedstawia i uzasadnia własny stosunek do słuchanego i wykonywanego repertuaru. | Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji.  Uczeń:  1) odczytuje i stosuje w praktyce podstawowe sposoby zapisu muzyki, korzysta z programów komputerowych służących do nagrywania i przetwarzania dźwięku;  2) określa i rozróżnia podstawowe gatunki klasycznej muzyki wokalnej, wokalno-instrumentalnej i instrumentalnej, wybrane rodzaje muzyki jazzowej, rozrywkowej i etnicznej;  3) rozróżnia i klasyfikuje na podstawie źródeł dźwięku instrumenty muzyczne oraz rodzaje zespołów wykonawczych;  4) stosuje podstawowe terminy dotyczące chronologii epok w historii muzyki i wskazuje kompozytorów reprezentatywnych dla kolejnych epok;  5) charakteryzuje wybrane tańce różnych narodów;  6) zna instytucje kultury muzycznej (miejsca wykonywania różnych rodzajów muzyki);  7) wykorzystuje źródła informacji o muzyce (słowniki i encyklopedie muzyczne, Internet) | Nauczyciel w realizacji przedmiotu powinien dążyć do otwierania uczniów na świat muzyki, rozbudzać i wspierać ich muzyczne zainteresowania oraz wskazywać przyjemność, jaką daje czynne lub bierne obcowanie z muzyką.  Szkoła powinna stwarzać warunki do obcowania z "żywą" muzyką poprzez udział uczniów w koncertach i spektaklach muzycznych, organizowanych w szkole i poza szkołą, oraz do publicznej prezentacji umiejętności muzycznych uczniów. |
| PLASTYKA | III | Cele kształcenia - wymagania ogólne  I. Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji - percepcja sztuki.  II. Tworzenie wypowiedzi - ekspresja przez sztukę.  III. Analiza i interpretacja tekstów kultury - recepcja sztuki | **Odbiór wypowiedzi i wykorzystanie zawartych w nich informacji - percepcja sztuki. Uczeń:**  **1**) uczestniczy w kulturze poprzez kontakt z zabytkami i dziełami sztuki współczesnej, mając poczucie związku ze śródziemnomorskim dziedzictwem kultury i tradycją narodową, szanując jednocześnie odrębności innych, kręgów kulturowych (zna wybrane krajowe i zagraniczne placówki kultury i instytucje artystyczne);  2) korzysta z przekazów medialnych oraz stosuje ich wytwory w swojej działalności (przestrzegając podstawowych zasad prawa autorskiego dotyczących ochrony własności intelektualnej).  **Analiza i interpretacja tekstów kultury - recepcja sztuki. Uczeń:**  1) rozróżnia style i kierunki architektury i sztuk plastycznych oraz umieszcza je w odpowiednim porządku chronologicznym i w centrach kulturotwórczych, które miały zasadnicze znaczenie dla  ich powstania;  2) rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury, postrzegając je w kontekście miejsca tradycji we współczesnej kulturze, a także opisuje związki zachodzące między nimi (posługując się terminologią z zakresu danej dziedziny sztuki). | Nauczyciel w realizacji przedmiotu powinien dążyć do rozwijania myślenia twórczego uczniów i poprzez uczestnictwo w zajęciach przygotować ich do świadomego udziału w kulturze oraz do stosowania nabytej wiedzy w innych dziedzinach życia.  Szkoła powinna stwarzać możliwości czynnego uczestnictwa uczniów w kulturze poprzez ich udział w wystawach stałych i czasowych organizowanych przez muzea i instytucje kulturalne, uczestnictwo w ważnych wydarzeniach artystycznych organizowanych w szkole i poza szkołą oraz stwarzać warunki do prezentacji ich własnej twórczości i do upowszechniania kultury plastycznej. |
| HISTORIA | III | **I. Chronologia historyczna.**  Uczeń sytuuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w czasie oraz porządkuje je i ustala związki poprzedzania, równoczesności i następstwa; dostrzega zmiany w życiu społecznym oraz ciągłość w rozwoju kulturowym i cywilizacyjnym.  **II. Analiza i interpretacja historyczna.**  Uczeń wyszukuje oraz porównuje informacje pozyskane z różnych źródeł i formułuje wnioski; dostrzega w narracji historycznej warstwę informacyjną, wyjaśniającą i oceniającą; wyjaśnia związki przyczynowo-skutkowe analizowanych wydarzeń, zjawisk i procesów historycznych; wyjaśnia znaczenie poznawania przeszłości dla rozumienia świata współczesnego.  **III. Tworzenie narracji historycznej.**  Uczeń tworzy narrację historyczną, integrując informacje pozyskane z różnych źródeł; tworzy  krótkie wypowiedzi: plan, notatkę, rozprawkę, prezentację; przedstawia argumenty uzasadniające własne stanowisko. | **Kultura materialna i duchowa łacińskiej Europy. Uczeń:**  **1) wyjaśnia kulturotwórczą rolę Kościoła w dziedzinie nauki, architektury, sztuki i życia** codziennego średniowiecznego społeczeństwa;  2) **porównuje główne elementy kultury rycerskiej** i kultury miejskiej;  3) rozpoznaje zabytki kultury średniowiecza, wskazując różnice pomiędzy stylem romańskim a stylem gotyckim, **z uwzględnieniem przykładów z własnego regionu**  **Epoka napoleońska. Uczeń:**  1) opisuje zmiany w Europie w okresie napoleońskim w zakresie stosunków społeczno-gospodarczych i politycznych;  2) ocenia politykę Napoleona wobec sprawy polskiej oraz postawę Polaków wobec Napoleona**.**  **Społeczeństwo dawnej Rzeczypospolitej w okresie powstań narodowych. Uczeń:**  1) sytuuje w czasie i przestrzeni powstanie listopadowe i powstanie styczniowe;  2) przedstawia przyczyny oraz porównuje przebieg i charakter powstań narodowych;  3) rozróżnia bezpośrednie i długofalowe następstwa powstańczych ruchów narodowych;  4) charakteryzuje główne nurty i postaci Wielkiej Emigracji. |  |
| IV | **I. Chronologia historyczna.**  Uczeń porządkuje i synchronizuje wydarzenia z historii powszechnej oraz dziejów ojczystych; dostrzega zmienność i dynamikę wydarzeń w dziejach, a także ciągłość procesów historycznych.  **II. Analiza i interpretacja historyczna.**  Uczeń analizuje wydarzenia, zjawiska i procesy historyczne w kontekście epoki i dostrzega zależności pomiędzy różnymi dziedzinami życia społecznego; rozpoznaje rodzaje źródeł; ocenia przydatność źródła do wyjaśnienia problemu historycznego; dostrzega wielość perspektyw badawczych oraz wielorakie interpretacje historii i ich przyczyny.  **III. Tworzenie narracji historycznej.**  Uczeń tworzy narrację historyczną w ujęciu przekrojowym tub problemowym; dostrzega problem i buduje argumentację, uwzględniając różne aspekty procesu historycznego; dokonuje selekcji i hierarchizacji oraz integruje pozyskane informacje z różnych źródeł wiedzy. | **Odrodzenie państwa polskiego po I wojnie światowej. Uczeń:**  1) opisuje odrodzenie państwa polskiego oraz jego granice i sąsiadów;  2) charakteryzuje i ocenia postanowienia traktatu wersalskiego wobec Polski;  3) porównuje cele i skutki powstania wielkopolskiego i trzech powstań śląskich  **Ziemie polskie pod dwiema okupacjami. Uczeń:**  1) porównuje cele i metody polityki niemieckiej i radzieckiej w okupowanej Polsce;  2) opisuje strukturę polityczną i wojskową oraz działalność polskiego państwa podziemnego i ocenia historyczną rolę Armii Krajowej;  3) analizuje zmiany terytorialne, straty ludnościowe, kulturowe i materialne Polski będące następstwem II wojny światowej. |  |
| WIEDZA O SPOŁECZEŃSTWIE | III | **Cele kształcenia - wymagania ogólne**  I. Wykorzystanie i tworzenie informacji.  Uczeń znajduje i wykorzystuje informacje na temat życiu publicznego; wyraża własne zdanie w wybranych sprawach publicznych i uzasadnia je; jest otwarty na odmienne poglądy.  II. Rozpoznawanie i rozwiązywanie problemów.  Uczeń rozpoznaje problemy najbliższego otoczenia i szuka ich rozwiązań.  III. Współdziałanie w sprawach publicznych.  Uczeń współpracuje z innymi - planuje, dzieli się zadaniami i wywiązuje się z nich.  IV. Znajomość zasad i procedur demokracji.  Uczeń rozumie demokratyczne zasady i procedury i stosuje je w życiu szkoły oraz innych społeczności; rozpoznaje przypadki łamania norm demokratycznych i ocenia ich konsekwencje; wyjaśnia znaczenie indywidualnej i zbiorowej aktywności obywateli.  Rozumienie zasad gospodarki rynkowej.  Uczeń rozumie procesy gospodarcze oraz zasady racjonalnego gospodarowania w życiu codziennym; analizuje możliwości dalszej nauki i kariery zawodowej. | **Życie społeczne. Uczeń:**  **1**) podaje przykłady zbiorowości, grup, społeczności i wspólnot; charakteryzuje rodzinę i grupę rówieśniczą jako małe grupy;  2) wyjaśnia na przykładach znaczenie podstawowych norm współżycia między ludźmi, w tym wzajemności, odpowiedzialności i zaufania;  3) charakteryzuje życie szkolnej społeczności, w tym rolę samorządu uczniowskiego; wyjaśnia, na czym polega przestrzeganie praw ucznia;  4) rozpoznaje role społeczne, w których występuje, oraz. związane z nimi oczekiwania;  5) wyjaśnia, jak tworzą się podziały w grupie i w społeczeństwie (np. na "swoich" i "obcych"), i podaje możliwe sposoby przeciwstawiania się przejawom nietolerancji.  **Środki masowego przekazu. Uczeń:**  1) omawia funkcje i wyjaśnia znaczenie środków masowego przekazu w życiu obywateli;  2) charakteryzuje prasę, telewizję, radio, Internet jako środki masowej komunikacji i omawia wybrany tytuł, stację czy portal ze względu na specyfikę przekazu i odbiorców;  3) wyszukuje w mediach wiadomości na wskazany temat; wskazuje różnice między przekazami i odróżnia informacje od komentarzy; krytycznie analizuje przekaz reklamowy;  4) uzasadnia, posługując się przykładami, znaczenie opinii publicznej we współczesnym świecie; odczytuje i interpretuje wyniki wybranego sondażu opinii publicznej.  **Patriotyzm dzisiaj. Uczeń:**  1) wyjaśnia, co łączy człowieka z wielką i małą ojczyzną i omawia te więzi na własnym przykładzie;  2) uzasadnia, że można równocześnie być Polakiem, Europejczykiem i członkiem społeczności światowej;  3) wyjaśnia, odwołując się do wybranych przykładów, czyni według niego jest patriotyzm; porównuje tę postawę z nacjonalizmem, szowinizmem i kosmopolityzmem;  **Gmina jako wspólnota mieszkańców. Uczeń**:  1) przedstawia podstawowe informacje o swojej gminie, wydarzenia i postaci z jej dziejów;  2) wymienia najważniejsze zadania samorządu gminnego i wykazuje, jak odnosi się to do jego codziennego życia;  3) przedstawia sposób wybierania i działania władz gminy, w tym podejmowania decyzji w sprawie budżetu;  4) nawiązuje kontakt z lokalnymi instytucjami publicznymi i organizacjami pozarządowymi oraz podejmuje współpracę z jedną z nich (w miarę swoich możliwości);  **Samorząd powiatowy i wojewódzki. Uczeń:**  1) przedstawia sposób wybierania samorządu powiatowego i wojewódzkiego oraz ich przykładowe zadania;  2) porównuje - na wybranych przykładach - zakres działania samorządu wojewódzkiego z zakresem działania wojewody;  3) przygotowuje plakat, folder, stronę internetową lub inny materiał promujący gminę, okolicę lub region  **Polska w Unii Europejskiej. Uczeń:**  1) przedstawia prawa i obowiązki wynikające z posiadania obywatelstwa Unii Europejskiej;  2) wyszukuje informacje na temat korzystania ze środków unijnych przez polskich obywateli, przedsiębiorstwa i instytucje;  3) formułuje i uzasadnia własne zdanie na temat korzyści, jakie niesie ze sobą członkostwo w Unii Europejskiej, odwołując się do przykładów z własnego otoczenia i całego kraju.  **Praca i przedsiębiorczość. Uczeń:**  1) wyjaśnia na przykładach z życia własnej rodziny, miejscowości i całego kraju, w jaki sposób praca i przedsiębiorczość pomagają w zaspokajaniu potrzeb ekonomicznych:  2) przedstawia cechy i umiejętności człowieka przedsiębiorczego; bierze udział w przedsięwzięciach społecznych, które pozwalają je rozwinąć;  3) stosuje w praktyce podstawowe zasady organizacji pracy (ustalenie celu, planowanie, podział zadań, harmonogram, ocena efektów). | Zajęcia z wiedzy o społeczeństwie kształtują u uczniów następujące postawy:  1) zaangażowanie w działania obywatelskie - uczeń angażuje się w działania społeczne i obywatelskie;  2) wrażliwość społeczna - uczeń dostrzega przejawy niesprawiedliwości i reaguje na nie:  3) odpowiedzialność - uczeń podejmuje odpowiedzialne działania w swojej społeczności, konstruktywnie zachowuje się w sytuacjach konfliktowych;  4) poczucie więzi - uczeń odczuwa więź ze wspólnotą lokalną, narodową, europejską i globalną; rozumie, na czym polega otwarty patriotyzm obywatelski |
| IV | I. Wykorzystanie i tworzenie informacji.  Uczeń znajduje i wykorzystuje informacje na temat sposobu, w jaki prawo reguluje życie obywateli; wyraża własne zdanie w wybranych sprawach na różnych forach publicznych i uzasadnia je; jest otwarty na odmienne poglądy; gromadzi i wykorzystuje informacje potrzebne do zaplanowania dalszej nauki i kariery zawodowej.  II. Rozpoznawanie i rozwiązywanie problemów.  Uczeń rozpoznaje prawne aspekty codziennych problemów życiowych i szuka ich rozwiązania.  III. Współdziałanie w sprawach publicznych.  Uczeń współpracuje z innymi - planuje, dzieli się zadaniami i wywiązuje się z nich; sprawnie korzysta z. procedur i możliwości, jakie stwarzają obywatelom instytucje życia publicznego; zna i stosuje zasady samoorganizacji i samopomocy.  IV. Znajomość zasad i procedur demokracji.  Uczeń wyjaśnia znaczenie prawa dla funkcjonowania demokratycznego państwa i rozpoznaje przypadki jego łamania, | **Treści nauczania - wymagania szczegółowe**  **Życie zbiorowe i jego reguły. Uczeń:**  1) charakteryzuje wybrane zbiorowości, społeczności, wspólnoty, społeczeństwa, ze względu na obowiązujące w nich reguły i więzi;  2) podaje przykłady norm i instytucji społecznych; charakteryzuje ich funkcje w życiu społecznym;  3) wyjaśnia, co to jest anomia, omawia jej przyczyny i skutki;  4) omawia na przykładach źródła i mechanizmy konfliktów społecznych oraz sposoby ich rozwiązywania  **Grupa społeczna. Uczeń:**  1) przedstawia cechy i funkcjonowanie małej grupy społecznej (liczebność, więź, trwałość, role grupowe, wspólne wartości i cele, poczucie odrębności, współdziałanie);  2) omawia na przykładach różne rodzaje grup i wyjaśnia funkcjonowanie wskazanej grupy;  3) wyjaśnia znaczenie grup odniesienia pozytywnego i negatywnego w procesie socjalizacji;  4) opisuje swoiste cechy współczesnej rodziny jako grupy społecznej; porównuje i ilustruje przykładami różne modele rodziny. |  |
| PODSTAWY PRZEDSIĘBIORCZOŚCI | IV | I**. Komunikacja i podejmowanie decyzji.**  Uczeń wykorzystuje formy komunikacji werbalnej i niewerbalnej; podejmuje decyzje i ocenia ich skutki, zarówno pozytywne, jak i negatywne.  II**. Gospodarka i przedsiębiorstwo.**  Uczeń wyjaśnia zasady funkcjonowania przedsiębiorstwa i sporządza prosty biznesplan; charakteryzuje mechanizmy funkcjonowania gospodarki i instytucji rynkowych oraz rolę państwa w gospodarce; analizuje aktualne zmiany i tendencje w gospodarce świata i Polski; rozróżnia i porównuje formy inwestowania i wynikające z nich ryzyko.  **III. Planowanie i kariera zawodowa.**  Uczeń opisuje mocne strony swojej osobowości; analizuje dostępność rynku pracy w odniesieniu do własnych kompetencji i planów zawodowych.  **IV. Zasady etyczne.**  Uczeń wyjaśnia zasady etyczne w biznesie i w relacjach pracownik-pracodawca, potrafi ocenić zachowania pod względem etycznym. | **Rynek pracy. Uczeń:**  1) omawia mierniki i skutki bezrobocia dla gospodarki oraz sposoby walki z bezrobociem;  2) wyjaśnia motywy aktywności zawodowej człowieka;  3) analizuje własne możliwości znalezienia pracy na rynku lokalnym, regionalnym, krajowym i europejskim;  4) wyszukuje oferty pracy, uwzględniając własne możliwości i predyspozycje;  5) rozróżnia sposoby zatrudnienia pracownika i interpretuje podstawowe przepisy Kodeksu pracy, w tym obowiązki i uprawnienia pracownika i pracodawcy;  6) sporządza dokumenty aplikacyjne dotyczące konkretnej oferty pracy;  7) przygotowuje się do rozmowy kwalifikacyjnej i uczestniczy w niej w warunkach symulowanych |  |
| GEOGRAFIA | III | **I. Korzystanie z różnych źródeł informacji geograficznej.**  Uczeń dokonuje obserwacji i pomiarów w terenie; potrafi korzystać z planów, map, fotografii, rysunków, wykresów, danych statystycznych, tekstów źródłowych oraz technologii informacyjno-komunikacyjnych w celu gromadzenia, przetwarzania i prezentowania informacji  geograficznych.  **II. Identyfikowanie związków i zależności oraz wyjaśnianie zjawisk i procesów.**  Uczeń posługuje się podstawowym słownictwem geograficznym w toku opisywania oraz wyjaśniania zjawisk i procesów zachodzących w środowisku geograficznym; identyfikuje związki i zależności w środowisku przyrodniczym, gospodarce i życiu społecznym w różnych skalach przestrzennych (lokalnej, regionalnej, krajowej, globalnej); rozumie wzajemne relacje przyroda-człowiek; wyjaśnia zróżnicowanie przestrzenne warunków środowiska przyrodniczego oraz działalności człowieka na Ziemi.  **III. Stosowanie wiedzy i umiejętności geograficznych w praktyce.**  Uczeń wykorzystuje wiedzę i umiejętności geograficzne w celu lepszego rozumienia współczesnego świata i swojego w nim miejsca; stosuje wiadomości i umiejętności geograficzne w życiu codziennym, m.in. w racjonalnym wykorzystaniu zasobów środowiska.  **IV. Kształtowanie postaw.**  Uczeń rozwija w sobie: ciekawość świata poprzez zainteresowanie własnym regionem, Polską, Europą i światem; świadomość wartości i poczucie odpowiedzialności za środowisko przyrodnicze i kulturowe własnego regionu i Polski; patriotyzm i **poczucie tożsamości (lokalnej,**  **regionalnej,** narodowej) przy jednoczesnym poszanowaniu innych narodów i społeczności - ich systemów wartości i sposobów życia. | 1**. Mapa - umiejętności czytania, interpretacji i posługiwania się mapą.**  Uczeń:  1) wykazuje znaczenie skali mapy w przedstawianiu różnych informacji geograficznych na mapie; posługuje się skałą mapy do obliczenia odległości w terenie;  2) odczytuje z map informacje przedstawione za pomocą różnych metod kartograficznych;  3) posługuje się w terenie planem, mapą topograficzną, turystyczną, samochodową (m.in. orientuje mapę oraz identyfikuje obiekty geograficzne na mapie i w terenie);  4) identyfikuje położenie i charakteryzuje odpowiadające sobie obiekty geograficzne na fotografiach, zdjęciach lotniczych i satelitarnych oraz mapach topograficznych;  5) dobiera odpowiednią mapę w celu uzyskania określonych informacji geograficznych;  6) określa położenie geograficzne oraz matematyczno-geograficzne punktów i obszarów na mapie;  7) lokalizuje na mapach (również konturowych) kontynenty oraz najważniejsze obiekty geograficzne na świecie i w Polsce (niziny, wyżyny, góry, rzeki, jeziora, wyspy, morza, państwaitp.);  8) analizuje i interpretuje treści map ogólnogeograficznych, tematycznych, turystycznych;  9) projektuje i opisuje trasy podróży na podstawie map turystycznych, topograficznych i samochodowy  **Wybrane zagadnienia geografii fizycznej. Uczeń:**  1) charakteryzuje wpływ głównych czynników klimatotwórczych na klimat;  2) charakteryzuje na podstawie wykresów lub danych liczbowych przebieg temperatury powietrza i opadów atmosferycznych w ciągu roku w wybranych stacjach meteorologicznych położonych w różnych strefach klimatycznych; oblicza amplitudę i średnią temperaturę powietrza; wykazuje na przykładach związek między wysokością Słońca a temperaturą powietrza;  3) wykazuje zróżnicowanie klimatyczne Ziemi na podstawie analizy map temperatury powietrza i opadów atmosferycznych oraz map stref klimatycznych na Ziemi;  **Położenie i środowisko przyrodnicze Polski. Uczeń:**  1) charakteryzuje, na podstawie map różnej treści, położenie własnego regionu w Polsce oraz położenie Polski na świecie i w Europie; opisuje podział administracyjny Polski; podaje nazwy i wskazuje na mapie województwa oraz ich stolice;  2) opisuje najważniejsze wydarzenia (obrazy) z przeszłości geologicznej Polski: powstanie węgla kamiennego, powstawanie gór, zalewy mórz, zlodowacenia; wykazuje zależności pomiędzy współczesną rzeźbą Polski a wybranymi wydarzeniami geologicznymi;  3) rozpoznaje główne rodzaje skał występujących we własnym regionie i w Polsce; wskazuje na mapie najważniejsze obszary ich występowania; podaje przykłady wykorzystania skał w różnych dziedzinach życia człowieka;  4) podaje główne cechy klimatu Polski; wykazuje ich związek z czynnikami je kształtującymi;;  5) wymienia główne rodzaje zasobów naturalnych Polski i własnego regionu: lasów, wód, gleb, surowców mineralnych; korzystając z mapy, opisuje ich rozmieszczenie i określa znaczenie gospodarcze.  **Regiony geograficzne Polski. Uczeń:**  1) wskazuje na mapie główne regiony geograficzne Polski;  2) charakteryzuje, na podstawie map tematycznych, środowisko przyrodnicze głównych regionów geograficznych Polski, **ze szczególnym uwzględnieniem własnego regionu (również na**  podstawie obserwacji terenowych);  3) opisuje, na podstawie map tematycznych, najważniejsze cechy gospodarki regionów geograficznych Polski oraz ich związek z warunkami przyrodniczymi;  4) przedstawia, np. w **formie prezentacji multimedialnej, walory turystyczne wybranego regionu geograficznego, ze szczególnym uwzględnieniem jego walorów kulturowych**;  5) projektuje i opisuje, na podstawie map turystycznych, tematycznych, ogólnogeograficznych i **własnych obserwacji terenowych, podróż wzdłuż wybranej trasy we własnym regionie, uwzględniając walory przyrodnicze i kulturowe**; | W nauczaniu geografii zaleca się ograniczenie zakresu wiedzy encyklopedycznej na rzecz kształtowania u uczniów umiejętności korzystania z różnego rodzaju źródeł informacji geograficznej i ich analizy.  Koncepcja wymagań **na III etapie** edukacyjnym opiera się na odejściu od dominacji geografii ogólnej: fizycznej i społeczno-ekonomicznej, **na rzecz geografii regionalnej (łatwiejszej i bardziej interesującej dla ucznia na tym etapie edukacyjnym).**  **Wskazane jest w znacznie większym zakresie korzystanie z obserwacji bezpośrednich, dokonywanych przez uczniów w trakcie zajęć w terenie i wycieczek, oraz jak najczęstsze nawiązywanie do regionu, w którym uczeń mieszka.**  Koncepcja wymagań **na IV etapie edukacyjnym**, w zakresie podstawowym, opiera się na założeniu, że uczeń powinien poznać zagadnienia społeczne i gospodarcze oraz problemy środowiska przyrodniczego współczesnego świata |
| IV | Cele kształcenia - -wymagania ogólne  I. Wykorzystanie różnych źródeł informacji do analizy i prezentowania współczesnych problemów przyrodniczych, gospodarczych, społecznych, kulturowych i politycznych.  II. Formułowanie i weryfikowanie hipotez dotyczących problemów współczesnego świata.  III. Rozumienie relacji człowiek-przyroda-społeczeństwo w skali globalnej i regionalnej | **Zróżnicowanie gospodarcze świata. Uczeń:**  **1**) opisuje zmiany w funkcji obszarów wiejskich na wybranych przykładach (np. w Unii Europejskiej, w regionach turystycznych w państwach rozwijających się); potrafi wyjaśnić szansę i zagrożenia dla środowiska przyrodniczego i mieszkańców poszczególnych regionów, wynikające z procesów przemian zachodzących na terenach wiejskich;  2) charakteryzuje kierunki zmian w powierzchni lasów na świecie (w wyniku procesów wylesiania i zalesiania) i podaje przykłady gospodarowania zasobami leśnymi (pozytywne i negatywne)  **Relacja człowiek-środowisko przyrodnicze a zrównoważony rozwój.**  Uczeń:  1) formułuje problemy wynikające z eksploatowania zasobów odnawialnych i nieodnawialnych; potrafi przewidzieć przyrodnicze i pozaprzyrodnicze przyczyny i skutki zakłóceń równowagi ekologicznej;  2) charakteryzuje obszary niedoboru i nadmiaru wody na świecie i określa przyczyny tego zróżnicowania (w tym zanieczyszczenia wód); przedstawia projekty rozwiązań stosowanych w sytuacjach braku lub niedoborów wody w różnych strefach klimatycznych; |  |
| BIOLOGIA | III | **I. Znajomość różnorodności biologicznej i podstawowych procesów biologicznych.**  Uczeń opisuje, porządkuje i rozpoznaje organizmy, wyjaśnia zjawiska i procesy biologiczne zachodzące w wybranych organizmach i w środowisku, przedstawia i wyjaśnia zależności między organizmem a środowiskiem, wskazuje ewolucyjne źródła różnorodności biologicznej.  **II. Znajomość metodyki badań biologicznych**.  Uczeń planuje, przeprowadza i dokumentuje obserwacje i proste doświadczenia biologiczne; określa warunki doświadczenia, rozróżnia próbę kontrolną i badawczą, formułuje wnioski; przeprowadza obserwacje mikroskopowe preparatów świeżych i trwałych.  **III. Poszukiwanie, wykorzystanie i tworzenie informacji.**  Uczeń wykorzystuje różnorodne źródła i metody pozyskiwania informacji, w tym technologię informacyjno-komunikacyjną, odczytuje, analizuje, interpretuje i przetwarza informacje tekstowe, graficzne, liczbowe, rozumie i interpretuje pojęcia biologiczne, zna podstawową terminologie biologiczną.  **IV. Rozumowanie i argumentacja.**  Uczeń interpretuje informacje i wyjaśnia zależnościprzyczynowo-skutkowe między faktami, formułuje wnioski, formułuje i przedstawia opinie związane z omawianymi zagadnieniami biologicznymi.  **V. Znajomość uwarunkowań zdrowia człowieka.**  Uczeń analizuje związek pomiędzy własnym postępowaniem a zachowaniem zdrowia (prawidłowa dieta, aktywność ruchowa, badania profilaktyczne) oraz rozpoznaje sytuacje wymagające konsultacji lekarskiej; rozumie znaczenie krwiodawstwa i transplantacji narządów | **I. Związki chemiczne budujące organizmy oraz pozyskiwanie i wykorzystanie energii. Uczeń:**  1) wymienia najważniejsze pierwiastki budujące ciała organizmów i wykazuje kluczową rolę węgla dla istnienia życia;  2) przedstawia **znaczenie wody** dla funkcjonowania organizmów;  3) wyróżnia podstawowe grupy związków chemicznych występujących w żywych organizmach (węglowodany, białka, tłuszcze, kwasy nukleinowe, witaminy, sole mineralne) oraz  przedstawia ich funkcje;  4) przedstawia fotosyntezę, oddychanie tlenowe oraz fermentację mlekową i alkoholową jako procesy dostarczające energii; wymienia substraty i produkty tych procesów oraz określa warunki ich przebiegu;  5) wymienia czynniki niezbędne do życia dla organizmów samożywnych i cudzożywnych; ocenia, czy dany organizm jest samożywny czy cudzożywny.  **II. Budowa i funkcjonowanie komórki. Uczeń:**  1) dokonuje obserwacji mikroskopowych komórki i rozpoznaje (pod mikroskopem, na schemacie, na zdjęciu lub po opisie) podstawowe elementy budowy komórki (błona komórkowa,  cytoplazma, jądro, chloroplast, mitochondrium, wakuola, ściana komórkowa);  2) przedstawia podstawowe funkcje poszczególnych elementów komórki;  3) porównuje budowę komórki bakterii, roślin i zwierząt, wskazując cechy umożliwiające ich rozróżnienie.  **III. Systematyka - zasady klasyfikacji, sposoby identyfikacji i przegląd**  **różnorodności organizmów. Uczeń:**  1) uzasadnia potrzebę klasyfikowania organizmów i przedstawia zasady systemu klasyfikacji biologicznej (system jako sposób katalogowania organizmów, jednostki taksonomiczne, podwójne nazewnictwo);  2) posługuje się prostym kluczem do oznaczania organizmów;  3) wymienia cechy, którymi wirusy różnią się od organizmów zbudowanych z komórek;  4) podaje znaczenie czynności życiowych organizmu (jednokomórkowego i wielokomórkowego): odżywiania, oddychania, wydalania, ruchu, reakcji na bodźce, rozmnażania, wzrostu i rozwoju;  5) przedstawia podstawowe czynności życiowe organizmu jednokomórkowego na przykładzie wybranego protista samożywnego (np. eugleny) i cudzożywnego (np. pantofelka);  6) przedstawia miejsca występowania bakterii i protistów oraz ich znaczenie w przyrodzie i dla człowieka;  7) wymienia cechy umożliwiające zaklasyfikowanie organizmu do grzybów oraz identyfikuje nieznany organizm jako przedstawiciela grzybów na podstawie obecności tych cech; wskazuje miejsca występowania grzybów (w tym grzybów porostowych);  8) **obserwuje okazy i porównuje cechy morfologiczne glonów i roślin lądowych (mchów, widłaków, skrzypów, paproci, nagozalążkowych i okrytozalążkowych),** wymienia cechy umożliwiające zaklasyfikowanie organizmu do wymienionych wyżej grup oraz identyfikuje nieznany organizm jako przedstawiciela jednej z nich na podstawie obecności tych cech;  9) wymienia cechy umożliwiające zaklasyfikowanie organizmu do parzydełkowców, płazińców, nicieni, pierścienic, stawonogów (skorupiaków, owadów i pajęczaków), mięczaków, ryb, płazów, gadów, ptaków, ssaków oraz identyfikuje nieznany organizm jako przedstawiciela jednej z wymienionych grup na podstawie obecności tych cech;  10) porównuje cechy morfologiczne, środowisko i tryb życia grup zwierząt wymienionych w pkt 9, w szczególności porównuje grupy kręgowców pod kątem pokrycia ciała, narządów wymiany gazowej, ciepłoty ciała, rozmnażania i rozwoju;  11) przedstawia znaczenie poznanych grzybów, roślin i zwierząt w środowisku i dla człowieka**.**  **IV. Ekologia. Uczeń:**  1) przedstawia czynniki środowiska niezbędne do prawidłowego funkcjonowania organizmów w środowisku lądowym i wodnym;  2) wskazuje, na przykładzie dowolnie wybranego gatunku, zasoby, o które konkurują jego przedstawiciele między sobą i z innymi gatunkami, przedstawia skutki konkurencji wewnątrzgatunkowej i międzygatunkowej;  3) przedstawia, na przykładzie poznanych wcześniej roślinożernych ssaków, adaptacje zwierząt do odżywiania się pokarmem roślinnym; podaje przykłady przystosowań roślin służących obronie przed zgryzaniem;  4) przedstawia, na przykładzie poznanych wcześniej mięsożernych ssaków, adaptacje drapieżników do chwytania zdobyczy; podaje przykłady obronnych adaptacji ich ofiar;  5) przedstawia, na przykładzie poznanych pasożytów, ich adaptacje do pasożytniczego trybu życia;  6) wyjaśnia, jak zjadający i zjadani regulują wzajemnie swoją liczebność;  7) wykazuje, na wybranym przykładzie, że symbioza (mutualizm) jest wzajemnie korzystna dla obu partnerów;  8) wskazuje żywe i nieożywione elementy ekosystemu; wykazuje, że są one powiązane różnorodnymi zależnościami;  9) opisuje zależności pokarmowe (łańcuchy i sieci pokarmowe) w ekosystemie, rozróżnia producentów, konsumentów i destruentów oraz przedstawia ich rolę w obiegu materii i przepływie energii przez ekosystem.  **V. Budowa i funkcjonowanie organizmu roślinnego na przykładzie rośliny okrytozalążkowej. Uczeń:**  1) wymienia czynności życiowe organizmu roślinnego;  2) identyfikuje (np. na schemacie, fotografii, rysunku lub na podstawie opisu) i opisuje organy rośliny okrytonasiennej (korzeń, pęd, łodyga, liść, kwiat, owoc) oraz przedstawia ich funkcje;  3) wskazuje cechy adaptacyjne w budowie tkanek roślinnych do pełnienia określonych funkcji (tkanka twórcza, okrywająca, miękiszowa, wzmacniająca, przewodząca);  4) rozróżnia elementy bodowy kwiatu (okwiat: działki kielicha i płatki korony oraz słupkowie, pręcikowie) i określa ich rolę w rozmnażaniu płciowym;  5) przedstawia budowę nasienia (łupina nasienna, bielmo, zarodek) oraz opisuje warunki niezbędne do procesu kiełkowania (temperatura, woda, tlen);  6) podaje przykłady różnych sposobów rozsiewania się nasion i przedstawia rolę owocu w tym procesie  **Globalne i lokalne problemy środowiska. Uczeń:**  1) przedstawia przyczyny i analizuje skutki globalnego ocieplenia klimatu;  2) uzasadnia konieczność segregowania odpadów w gospodarstwie domowym oraz konieczność specjalnego postępowania ze zużytymi bateriami, świetlówkami, przeterminowanymi lekami;  3) proponuje działania ograniczające zużycie wody i energii elektrycznej oraz wytwarzanie odpadów w gospodarstwach domowych | W ramach przedmiotu biologia, realizowanego w zakresie rozszerzonym, w ciągu całego cyklu kształcenia, powinny się odbyć:  1) co najmniej dwie wycieczki (zajęcia terenowe) umożliwiające poglądową realizację takich działów, jak ekologia i różnorodność organizmów;  2) wycieczki do muzeum przyrodniczego, ogrodu botanicznego lub ogrodu zoologicznego wspomagające realizację materiału z botaniki i zoologii.  **Zalecane doświadczenia i obserwacje. Uczeń:**  **1) planuje i przeprowadza doświadczenie**:  a) wykazujące, że podczas fermentacji drożdże wydzielają dwutlenek węgla,  b) sprawdzające wpływ wybranego czynnika na proces kiełkowania nasion,  c) wykazujące rolę składników chemicznych kości,  d) sprawdzające gęstość rozmieszczenia receptorów w skórze różnych części ciała,  e) sprawdzające obecność skrobi w produktach spożywczych;  **2) dokonuje obserwacji**:  a) mikroskopowych preparatów trwałych (np. tkanki zwierzęce, organizmy jednokomórkowe) i świeżych (np. skórka liścia spichrzowego cebuli, miąższ pomidora, liść moczarki kanadyjskiej,  glony, pierwotniaki),  b) zmian tętna i ciśnienia krwi podczas spoczynku i wysiłku fizycznego,  c) wykazujących obecność plamki ślepej na siatkówce oka,  d) w terenie przedstawicieli pospolitych gatunków roślin i zwierząt,  e) w terenie obserwacji liczebności, rozmieszczenia i zagęszczenia wybranego gatunku rośliny zielnej. |
| IV | **Cele kształcenia - wymagania ogólne**  I. **Poszukiwanie, wykorzystanie i tworzenie informacji.**  Uczeń odbiera, analizuje i ocenia informacje pochodzące z różnych źródeł, ze szczególnym uwzględnieniem prasy, mediów i Internetu.  **II. Rozumowanie i argumentacja.**  Uczeń interpretuje informacje i wyjaśnia zależności przyczynowo-skutkowe między faktami, formułuje wnioski, ocenia i wyraża opinie na temat omawianych zagadnień współczesnej biologii, zagadnień ekologicznych i środowiskowych.  **III. Postawa wobec przyrody i środowiska,**  Uczeń rozumie znaczenie i konieczność ochrony przyrody; prezentuje postawę szacunku wobec siebie i wszystkich istot żywych; opisuje postawę i zachowanie człowieka odpowiedzialnie korzystającego z dóbr przyrody. | **Różnorodność biologiczna i jej zagrożenia. Uczeń:**  1) opisuje różnorodność biologiczną na poziomie genetycznym, gatunkowym i ekosystemowym; wskazuje przyczyny spadku różnorodności genetycznej, wymierania gatunków, zanikania siedlisk i ekosystemów;  2) przedstawia podstawowe motywy ochrony przyrody (egzystencjalne, ekonomiczne, etyczne i estetyczne);  3) przedstawia wpływ współczesnego rolnictwa na różnorodność biologiczną (ciągle malejąca liczba gatunków uprawnych przy rosnącym areale upraw, spadek różnorodności genetycznej upraw);  4) podaje przykłady kilku gatunków, które są zagrożone lub wyginęły wskutek nadmiernej eksploatacji ich populacji;  5) podaje przykłady kilku gatunków, które udało się restytuować w środowisku;  6) przedstawia różnicę między ochroną bierną a czynną, **przedstawia prawne formy ochrony przyrody w Polsce oraz podaje przykłady roślin i zwierząt objętych ochroną gatunkową;**  **7) uzasadnia konieczność międzynarodowej współpracy w celu zapobiegania zagrożeniom przyrody, podaje przykłady takiej współpracy (**np. CITES**, "Natura 2000",** Agenda 21).  **Zalecane ćwiczenia, wycieczki i obserwacje.**  Uczeń wykonuje następujące ćwiczenia lub dokonuje obserwacji:  1) na wycieczce do ogrodu zoologicznego, botanicznego lub muzeum przyrodniczego zaznajamia się z problematyką ochrony gatunków ginących;  2) na wycieczce do najbliżej położonego obszaru chronionego zapoznaje się z problematyką ochrony ekosystemów. |  |
| CHEMIA | III | **I. Pozyskiwanie, przetwarzanie i tworzenie informacji**.  Uczeń pozyskuje i przetwarza informacje z różnorodnych źródeł z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych.  **II. Rozumowanie i zastosowanie nabytej wiedzy do rozwiązywania problemów.**  Uczeń opisuje właściwości substancji i wyjaśnia przebieg prostych procesów chemicznych; zna związek właściwości różnorodnych substancji z ich zastosowaniami i ich wpływ na środowisko naturalne; wykonuje proste obliczenia dotyczące praw chemicznych.  **III. Opanowanie czynności praktycznych.**  Uczeń bezpiecznie posługuje się prostym sprzętem laboratoryjnym i podstawowymi odczynnikami chemicznymi; projektuje i przeprowadza proste doświadczenia chemiczne. | **Woda i roztwory wodne. Uczeń:**  1) bada zdolność do rozpuszczania się różnych substancji w wodzie;  2) opisuje budowę cząsteczki wody; wyjaśnia, dlaczego woda dla jednych substancji jest rozpuszczalnikiem, a dla innych nie; podaje przykłady substancji, które rozpuszczają się w wodzie, tworząc roztwory właściwe; podaje przykłady substancji, które nie rozpuszczają się w wodzie, tworząc koloidy i zawiesiny;  3) planuje i wykonuje doświadczenia wykazujące wpływ różnych czynników na szybkość rozpuszczania substancji stałych w wodzie;  4) opisuje różnice pomiędzy roztworem rozcieńczonym, stężonym, nasyconym i nienasyconym | W nauczaniu chemii na III etapie edukacyjnym nauczyciele powinni wygospodarować czas na eksperymentowanie, metody aktywizujące i **realizowanie projektów edukacyjnych oraz wycieczki dydaktyczne.**  Na zajęciach uczeń powinien mieć szanse obserwowania, badania, dociekania, odkrywania praw i zależności, osiągania satysfakcji i radości z samodzielnego zdobywania wiedzy.  **Na IV etapie** edukacyjnym uczeń uzupełnia podstawowe wiadomości i umiejętności o zagadnienia dotyczące obecności chemii w naszym życiu codziennym. Dobór treści pozwala na rozbudzenie zainteresowania chemią nawet tych uczniów, dla których do tej pory była ona dziedziną trudną, nieprzydatną, oderwaną od rzeczywistości.  Zakres treści nauczania stwarza wiele możliwości **pracy metodą projektu edukacyjnego (szczególnie o charakterze badawczym),** metodą eksperymentu chemicznego lub innymi **metodami aktywizującymi**, co pozwoli uczniom na pozyskiwanie i przetwarzanie informacji na różne sposoby i z różnych źródeł. Samodzielna obserwacja ucznia jest podstawą do przeżywania, wnioskowania, analizowania i uogólniania zjawisk, stąd bardzo duża rola  eksperymentu w realizacji powyższych treści. |
| IV | **I. Wykorzystanie, przetwarzanie i tworzenie informacji.**  Uczeń korzysta z chemicznych tekstów źródłowych, pozyskuje, analizuje, ocenia i przetwarza informacje pochodzące z różnych źródeł, ze szczególnym uwzględnieniem mediów i Internetu**.**  **II. Rozumowanie i zastosowanie nabytej wiedzy do rozwiązywania**  **problemów.**  Uczeń zdobywa wiedzę chemiczną w sposób badawczy - obserwuje, sprawdza, weryfikuje, wnioskuje i uogólnia; wykazuje związek składu chemicznego, budowy i właściwości substancji z ich zastosowaniami; posługuje się zdobytą wiedzą chemiczną w życiu codziennym w kontekście dbałości o własne zdrowie i ochrony środowiska naturalnego.  **III. Opanowanie czynności praktycznych.**  Uczeń bezpiecznie posługuje się sprzętem laboratoryjnym i odczynnikami chemicznymi; projektuje i przeprowadza doświadczenia chemiczne. | **Chemia gleby. Uczeń**:  1) tłumaczy, na czym polegają sorpcyjne właściwości gleby; opisuje wpływ pH gleby na wzrost wybranych roślin; planuje i przeprowadza badanie kwasowości gleby oraz badanie  właściwości sorpcyjnych gleby:  2) podaje przykłady nawozów naturalnych i sztucznych, uzasadnia potrzebę ich stosowania;  3) wymienia źródła chemicznego zanieczyszczenia gleb oraz podstawowe rodzaje zanieczyszczeń (metale ciężkie, węglowodory, pestycydy, azotany);  4) proponuje sposoby ochrony gleby przed degradacją  **Chemia opakowań i odzieży. Uczeń:**  1) podaje przykłady opakowań (celulozowych, szklanych, metalowych, sztucznych) stosowanych w życiu codziennym; opisuje ich wady i zalety;  2) klasyfikuje tworzywa sztuczne w zależności od ich właściwości (termoplasty i duroplasty); zapisuje równania reakcji otrzymywania PVC; wskazuje na zagrożenia związane z gazami powstającymi w wyniku spalania się PVC;  3) uzasadnia potrzebę zagospodarowania odpadów pochodzących z różnych opakowań; |
| FIZYKA | III | I. Wykorzystanie wielkości fizycznych do opisu poznanych zjawisk lub rozwiązania prostych zadań - obliczeniowych.  II. Przeprowadzanie doświadczeń i wyciąganie wniosków z otrzymanych wyników,  III. Wskazywanie w otaczającej rzeczywistości przykładów zjawisk opisywanych za pomocą poznanych praw i zależności fizycznych,  IV. Posługiwanie się informacjami pochodzącymi z analizy przeczytanych tekstów (w tym popularno-naukowych). | **Właściwości materii. Uczeń:**  **1**) analizuje różnice w budowie mikroskopowej ciał stałych, cieczy i gazów;  2) omawia budowę kryształów na przykładzie soli kamiennej;  3) posługuje się pojęciem gęstości;  4) stosuje do obliczeń związek między masą, gęstością i objętością ciał stałych i cieczy, na podstawie wyników pomiarów wyznacza gęstość cieczy i ciał stałych;  5) opisuje zjawisko napięcia powierzchniowego na wybranym przykładzie;  6) posługuje się pojęciem ciśnienia (w tym ciśnienia hydrostatycznego i atmosferycznego);  7) formułuje prawo Pascala i podaje przykłady jego zastosowania;  8) analizuje i porównuje wartości sił wyporu dla ciał zanurzonych w cieczy lub gazie;  9) wyjaśnia pływanie ciał na podstawie prawa Archimedesa. | **Nauczanie fizyki na III etapie edukacyjnym** należy rozpocząć od wyrobienia intuicyjnego rozumienia zjawisk, kładąc nacisk na opis jakościowy. Na tym etapie nie wymaga się ścisłych definicji wielkości fizycznych, kładąc nacisk na ich intuicyjne zrozumienie i poprawne posługiwanie się nim.  Należy wykonywać **jak najwięcej doświadczeń i pomiarów, posługując się możliwie prostymi i tanimi środkami (w tym przedmiotami użytku codziennego).** Aby fizyka mogła być uczona jako powiązany z rzeczywistością przedmiot doświadczalny, wskazane jest, żeby jak najwięcej doświadczeń było wykonywanych bezpośrednio przez uczniów. Należy uczyć starannego opracowania wyników pomiaru (tworzenie wykresów, obliczanie średniej), wykorzystując przy tym, w miarę możliwości, narzędzia technologii informacyjno-komunikacyjnych. |
| IV | I. Wykorzystanie wielkości fizycznych do opisu poznanych zjawisk lub rozwiązania prostych zadań obliczeniowych.  II. Przeprowadzanie doświadczeń i wyciąganie wniosków z otrzymanych wyników.  III. Wskazywanie w otaczającej rzeczywistości przykładów zjawisk opisywanych za pomocą poznanych praw i zależności fizycznych.  IV. Posługiwanie się informacjami pochodzącymi z analizy przeczytanych tekstów (w tym popularno-naukowych). | **Grawitacja i elementy astronomii. Uczeń:**  1) opisuje ruch jednostajny po okręgu, posługując się pojęciem okresu i częstotliwości;  2) opisuje zależności między siłą dośrodkową a masą, prędkością liniową i promieniem oraz wskazuje przykłady sił pełniących rolę siły dośrodkowej;  3) interpretuje zależności między wielkościami w prawie powszechnego ciążenia dla mas punktowych lub rozłącznych kul;  4) wyjaśnia, na czym polega stan nieważkości, i podaje warunki jego występowania;  5) wyjaśnia wpływ siły grawitacji Słońca na ruch planet i siły grawitacji planet na ruch ich księżyców, wskazuje siłę grawitacji jako przyczynę spadania ciał na powierzchnię Ziemi;  6) posługuje się pojęciem pierwszej prędkości kosmicznej i satelity geostacjonarnego; opisuje ruch sztucznych satelitów wokół Ziemi (jakościowo), wskazuje siłę grawitacji jako siłę dośrodkową, wyznacza zależność okresu ruchu od promienia orbity (stosuje III prawo Keplera);  7) wyjaśnia, dlaczego planety widziane z Ziemi przesuwają się na tle gwiazd;  8) wyjaśnia przyczynę występowania faz i zaćmień Księżyca;  9) opisuje zasadę pomiaru odległości z Ziemi do Księżyca i planet opartą na paralaksie i zasadę pomiaru odległości od najbliższych gwiazd opartą na paralaksie rocznej, posługuje się pojęciem jednostki astronomicznej i roku świetlnego; |
| MATEMA-  TYKA | III | **I. Wykorzystanie i tworzenie informacji.**  Uczeń interpretuje i tworzy teksty o charakterze matematycznym, używa języka matematycznego do opisu rozumowania i uzyskanych wyników.  **II. Wykorzystywanie i interpretowanie reprezentacji**.  Uczeń używa prostych, dobrze znanych obiektów matematycznych, interpretuje pojęcia matematyczne i operuje obiektami matematycznymi.  **III. Modelowanie matematyczne.**  Uczeń dobiera model matematyczny do prostej sytuacji, buduje model matematyczny danej sytuacji.  **IV. Użycie i tworzenie strategii.**  Uczeń stosuje strategię jasno wynikającą z treści zadania, tworzy strategię rozwiązania problemu.  **V. Rozumowanie i argumentacja.**  Uczeń prowadzi proste rozumowania, podaje argumenty uzasadniające poprawność rozumowania. | **Liczby wymierne dodatnie. Uczeń:**  1) odczytuje i zapisuje liczby naturalne dodatnie w systemie rzymskim (w zakresie do 3000);  2) dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli liczby wymierne zapisane w postaci ułamków zwykłych lub rozwinięć dziesiętnych skończonych zgodnie z własną strategią obliczeń (także z wykorzystaniem kalkulatora);  3) zamienia ułamki zwykłe na ułamki dziesiętne (także okresowe), zamienia ułamki dziesiętne skończone na ułamki zwykłe;  4) zaokrągla rozwinięcia dziesiętne liczb;  5) oblicza wartości nieskomplikowanych wyrażeń arytmetycznych zawierających ułamki zwykłe i dziesiętne;  6) szacuje wartości wyrażeń arytmetycznych;  7) stosuje obliczenia na liczbach wymiernych do rozwiązywania problemów w kontekście praktycznym, w tym do zamiany jednostek (jednostek prędkości, gęstości itp.) | Uwzględniając zróżnicowane potrzeby edukacyjne uczniów, szkoła organizuje zajęcia zwiększające szanse edukacyjne dla uczniów mających trudności w nauce matematyki oraz dla uczniów, którzy mają szczególne zdolności matematyczne.  W przypadku uczniów zdolnych, można wymagać większego zakresu umiejętności, jednakże wskazane jest podwyższanie stopnia trudności zadań, a nie poszerzanie tematyki. |
| IV | **I. Wykorzystanie i tworzenie informacji.**  Uczeń interpretuje tekst matematyczny. Po rozwiązaniu zadania interpretuje otrzymany wynik.  **II. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji.**  Uczeń używa prostych, dobrze znanych obiektów matematycznych.  **I Modelowanie matematyczne.**  Uczeń dobiera model matematyczny do prostej sytuacji i krytycznie ocenia trafność modelu.  **II Użycie i tworzenie strategii.**  Uczeń stosuje strategię, która jasno wynika z treści zadania.  **III Rozumowanie i argumentacja.**  Uczeń prowadzi proste rozumowanie, składające się z niewielkiej liczby kroków | **Uczeń :**   1. przedstawia liczby - rzeczywiste w różnych postaciach (np. ułamka zwykłego, ułamka dziesiętnego okresowego, z użyciem symboli pierwiastków, potęg);   2) oblicza wartości wyrażeń arytmetycznych (wymiernych);  3) posługuje się w obliczeniach pierwiastkami dowolnego stopnia i stosuje prawa działań na pierwiastkach;  4) oblicza potęgi o wykładnikach wymiernych i stosuje prawa działań na potęgach o wykładnikach wymiernych;  5) wykorzystuje podstawowe własności potęg (również w zagadnieniach związanych z innymi dziedzinami wiedzy, np. fizyką, chemią, informatyką);  6) wykorzystuje definicje logarytmu i stosuje w obliczeniach wzory na logarytm iloczynu, logarytm ilorazu i logarytm potęgi o wykładniku naturalnym;  7) oblicza błąd bezwzględny i błąd względny przybliżenia;  8) posługuje się pojęciem przedziału liczbowego, zaznacza przedziały na osi liczbowej; |
| INFORMATYKA | III | I. Bezpieczne posługiwanie się komputerem i jego oprogramowaniem, wykorzystanie sieci komputerowej; komunikowanie się za pomocą komputera i technologii informacyjno-komunikacyjnych.  II. Wyszukiwanie, gromadzenie i przetwarzanie informacji z różnych źródeł; opracowywanie za pomocą komputera: rysunków, tekstów, danych liczbowych, motywów, animacji, prezentacji multimedialnych.  III. Rozwiązywanie problemów i podejmowanie decyzji z wykorzystaniem komputera, z zastosowaniem podejścia algorytmicznego.  IV. Wykorzystanie komputera oraz programów i gier edukacyjnych do poszerzania wiedzy i umiejętności z różnych dziedzin oraz do rozwijania zainteresowań.  V. Ocena zagrożeń i ograniczeń docenianie społecznych aspektów rozwoju i zastosowań informatyki. | **Bezpieczne posługiwanie się komputerem i jego oprogramowaniem, korzystanie z sieci komputerowej. Uczeń:**  1) opisuje modułową budowę komputera, jego podstawowe elementy i ich funkcje, jak również budowę i działanie urządzeń zewnętrznych;  2) posługuje się urządzeniami multimedialnymi, na przykład do nagrywania/odtwarzania obrazu i dźwięku;  3) stosuje podstawowe usługi systemu operacyjnego i programów narzędziowych do zarządzania zasobami (plikami) i instalowania oprogramowania;  4) wyszukuje i uruchamia programy, porządkuje i archiwizuje dane  i programy; stosuje profilaktykę antywirusową;  5) samodzielnie i bezpiecznie pracuje w sieci lokalnej i globalnej;  6) korzysta z pomocy komputerowej oraz z dokumentacji urządzeń komputerowych i oprogramowania.  **2. Wyszukiwanie i wykorzystywanie (gromadzenie, selekcjonowanie, przetwarzanie) informacji z różnych źródeł; współtworzenie zasobów w sieci. Uczeń:**  1) przedstawia typowe sposoby reprezentowania i przetwarzania informacji przez człowieka i komputer;  2) posługując się odpowiednimi systemami wyszukiwania, znajduje informacje w internetowych zasobach danych, katalogach, bazach danych;  3) pobiera informacje i dokumenty z różnych źródeł, w tym internetowych, ocenia pod względem treści i formy ich przydatność do wykorzystania w realizowanych zadaniach i projektach;  4) umieszcza informacje w odpowiednich serwisach internetowych.  **3. Komunikowanie się za pomocą komputera i technologii informacyjno-komunikacyjnych. Uczeń:**  1) zakłada konto pocztowe w portalu internetowym i konfiguruje je zgodnie ze swoimi potrzebami;  2) bierze udział w dyskusjach na forum;  3) komunikuje się za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych z członkami grupy  współpracującej nad projektem;  4) stosuje zasady n-etykiety w komunikacji w sieci.  **4. Opracowywanie za pomocą komputera rysunków, tekstów, danych liczbowych, motywów, animacji, prezentacji multimedialnych. Uczeń:**  1) przy użyciu edytora grafiki tworzy kompozycje z figur, fragmentów rysunków i zdjęć, umieszcza napisy na rysunkach, tworzy animacje, przekształca formaty plików graficznych;  2) przy użyciu edytora tekstu tworzy kilkunastostronicowe publikacje, z nagłówkiem i stopką, przypisami, grafiką, tabelami itp., formatuje tekst w kolumnach, opracowuje dokumenty tekstowe o różnym przeznaczeniu**;** | Na III etapie edukacyjnym dopuszcza się wprowadzenie języka programowania, takiego jak Logo lub Pascal, które mają duże walory edukacyjne i mogą służyć kształceniu pojęć informatycznych.  Podczas prac nad projektami (indywidualnymi lub zespołowymi) uczniowie powinni mieć możliwość korzystania z komputerów w zależności od potrzeb wynikających z charakteru zajęć i realizowanych tematów i celów.  Zaleca się, aby podczas zajęć, uczeń miał do swojej dyspozycji osobny komputer z dostępem do Internetu. |
| IV | I. Bezpieczne posługiwanie się komputerem i jego oprogramowaniem, wykorzystanie sieci komputerowej; komunikowanie się za pomocą komputera i technologii informacyjno-komunikacyjnych.  II. Wyszukiwanie, gromadzenie i przetwarzanie informacji z różnych źródeł; opracowywanie za pomocą komputera: rysunków, tekstów, danych liczbowych, motywów, animacji, prezentacji multimedialnych.  III. Rozwiązywanie problemów i podejmowanie decyzji z wykorzystaniem komputera, z zastosowaniem podejścia algorytmicznego.  IV. Wykorzystanie komputera oraz programów i gier edukacyjnych do poszerzania wiedzy i umiejętności z różnych dziedzin oraz do rozwijania zainteresowań.  V. Ocena zagrożeń i ograniczeń, docenianie społecznych aspektów rozwoju i zastosowań informatyki | **Wyszukiwanie, gromadzenie, selekcjonowanie, przetwarzanie i wykorzystywanie informacji, współtworzenie zasobów w sieci, korzystanie z różnych źródeł i sposobów zdobywania** informacji. Uczeń:  1) znajduje dokumenty i informacje w udostępnianych w Internecie bazach danych (np. bibliotecznych, statystycznych, w sklepach internetowych), ocenia ich przydatność i wiarygodność i gromadzi je na potrzeby realizowanych projektów z różnych dziedzin;  2) tworzy zasoby sieciowe związane ze swoim kształceniem i zainteresowaniami;  3) dobiera odpowiednie formaty plików do rodzaju i przeznaczenia zapisanych w nich informacji.  3. Uczeń wykorzystuje technologie komunikacyjno-informacyjne do komunikacji i współpracy z nauczycielami i innymi uczniami, a także z innymi osobami, jak również w swoich działaniach kreatywnych.  **Opracowywanie informacji za pomocą komputera, w tym: rysunków, tekstów, danych liczbowych, animacji, prezentacji multimedialnych i filmów. Uczeń:**  1) edytuje obrazy w grafice rastrowej i wektorowej, dostrzega i wykorzystuje różnice między tymi typami obrazów;  2) przekształca pliki graficzne, z uwzględnieniem wielkości plików i ewentualnej utraty jakości obrazów;  3) opracowuje obrazy i filmy pochodzące z różnych źródeł, tworzy albumy zdjęć;  **Wykorzystywanie komputera oraz programów edukacyjnych do poszerzania wiedzy i umiejętności z różnych dziedzin. Uczeń:**  1) wykorzystuje oprogramowanie dydaktyczne i technologie informacyjno-komunikacyjne w pracy twórczej i przy rozwiązywaniu zadań i problemów szkolnych;  2) korzysta, odpowiednio do swoich zainteresowań i potrzeb, z zasobów edukacyjnych, udostępnianych na portalach przeznaczonych do kształcenia na odległość. |
| **WYCHOWANIE FIZYCZNE** | III | Dbałość o sprawność fizyczną, prawidłowy rozwój, zdrowie fizyczne, psychiczne i społeczne oraz zrozumienie związku aktywności fizycznej ze zdrowiem, w szczególności:  1) umiejętność oceny własnej sprawności fizycznej i przebiegu rozwoju fizycznego w okresie dojrzewania;  2) gotowość do uczestnictwa w rekreacyjnych i sportowych formach aktywności fizycznej oraz ich organizacji;  3) zrozumienie związku aktywności fizycznej ze zdrowiem;  4) umiejętności osobiste i społeczne sprzyjające zdrowiu i bezpieczeństwu | **Diagnoza sprawności i aktywności fizycznej oraz rozwoju fizycznego. Uczeń:**  1) wykonuje wybrany przez siebie zestaw prób do oceny wytrzymałości, siły i gibkości;   1. ocenia poziom własnej aktywności fizycznej**;**   **Trening zdrowotny. Uczeń:**  1) omawia zmiany zachodzące w organizmie w czasie wysiłku  fizycznego;  2) wskazuje korzyści z aktywności fizycznej w terenie;  3) omawia korzyści dla zdrowia z podejmowania różnych form aktywności fizycznej w kolejnych okresach życia człowieka;  **Taniec. Uczeń opracowuje i wykonuje indywidualnie, w parze lub zespole dowolny układ tańca.**  **Edukacja zdrowotna. Uczeń:**  1) wyjaśnia, czym jest zdrowie; wymienia czynniki, które wpływają pozytywnie i negatywnie na zdrowie i samopoczucie, oraz wskazuje te, na które może mieć wpływ;  2) wymienia zachowania sprzyjające i zagrażające zdrowiu oraz wyjaśnia, na czym polega i od czego zależy dokonywanie wyborów korzystnych dla zdrowia | Wychowanie fizyczne pełni ważne funkcje edukacyjne, rozwojowe i zdrowotne. Wspiera rozwój fizyczny, psychiczny i społeczny oraz zdrowie uczniów i kształtuje obyczaj aktywności fizycznej i troski o zdrowie w okresie całego życia. Pełni wiodącą rolę w edukacji zdrowotnej uczniów.  Szkoła, uwzględniając wymagania określone w podstawie programowej, powinna rozwijać własną ofertę programową w odniesieniu do **zajęć wychowania fizycznego, w tym zajęć**  **pozalekcyjnych i pozaszkolnych** |
| IV | Przygotowanie do aktywności fizycznej przez całe życie oraz ochrona i  doskonalenie zdrowia własnego oraz innych, w szczególności:  1) uświadomienie potrzeby aktywności fizycznej przez całe życie;  2) stosowanie w życiu codziennym zasad prozdrowotnego stylu życia;  3) działanie jako krytyczny konsument (odbiorca) sportu;  4) umiejętności sprzyjające zapobieganiu chorobom i doskonaleniu  zdrowia fizycznego, psychicznego i społecznego. | **Trening zdrowotny. Uczeń:**  1) ocenia reakcje własnego organizmu na wysiłek fizyczny o różnej intensywności;  2) wyjaśnia, na czym polega prozdrowotny styl życia;  3) wyjaśnia związek między aktywnością fizyczną i żywieniem a zdrowiem i dobrym samopoczuciem oraz omawia sposoby utrzymania odpowiedniej masy ciała we wszystkich okresach życia;  4) wykonuje proste ćwiczenia relaksacyjne;  5) wyjaśnia, gdzie szukać wiarygodnych informacji dotyczących zdrowia i sportu, oraz dokonuje krytycznej analizy informacji medialnych w tym zakresie;  6) wymienia choroby cywilizacyjne uwarunkowane niedostatkiem ruchu, w szczególności choroby układu krążenia, układu ruchu i otyłość, oraz omawia sposoby zapobiegania im  Sporty całego życia i wypoczynek. Uczeń stosuje poznane elementy  techniki i taktyki w wybranych indywidualnych i zespołowych formach aktywności fizycznej.  **Bezpieczna aktywność fizyczna i higiena osobista. Uczeń**:  1) wykonuje ćwiczenia kształtujące i kompensacyjne w celu przeciwdziałania negatywnym dla zdrowia skałkom pracy, w tym pracy w pozycji siedzącej i przy komputerze;  2) wyjaśnia, na czym polega umiejętność oceny stopnia ryzyka związanego z niektórymi sportami lub wysiłkami fizycznymi. |

Opracowała Zofia Pietryka

Koordynator ds. edukacji szkolnej



Projekt realizowany w ramach środka 4.2. Wsparcie na rzecz współpracy międzyregionalnej i międzynarodowej współfinansowany przez Unię Europejską ze środków finansowych Europejskiego Funduszu Rybackiego PO Ryby 2007-2013, Oś 4