****

**Ewaluacja - odbyła się na podsumowaniu Regionalnego Konkursu o Dolinie Baryczy,**

**które odbyło się w CEE w Żmigrodzie w dniu 14 czerwca 2018.**

Uczestnicy spotkania ( uczniowie i ich nauczyciele) dobrali się kilkuosobowymi grupami i odpowiadali na pytania wyświetlane na ekranie. Mogli też wypełniać indywidualnie. W spotkaniu wzięło udział ok 50 osób. Wypełniono 9 arkuszy.

**WNIOSKI:**

1. **Uczestnikom konkursu najbardziej podobała się możliwość poznawania przyrody, historii i postaci historycznych z Doliny Baryczy. Tworzenie wspólnie z kolegami i koleżankami, nauczycielami a nawet w gronie rodzinnym gier i ścieżek przy użyciu generatora i map. Układanie pytań do gier oraz opisów przystanków na ścieżkach było nowością i zmobilizowało do szukania informacji o ciekawych miejscach w regionie i w najbliższej okolicy. Uczniowie nabyli nowe umiejętności szczególnie związane z zamieszczaniem zasobów na portalu, obsługi generatora gier oraz szukania w terenie ważnych punktów oraz prowadzenia dokumentacji fotograficznej. Korzyścią oprócz zdobytej wiedzy i umiejętności jest możliwość „pochwalenia się” własnymi materiałami udostępnionymi na portalu. Podkreślono rolę uczenia się poprzez zabawę.**
2. **Problemem dla uczestników było umieszczanie zasobów na portalu, rysowanie ścieżek na mapie, tworzenie gier i zrozumienie instrukcji i regulaminów. Pomocą służyli nauczyciele oraz możliwość skontaktowania się z administratorem portalu i wyjaśnianie na bieżąco różnych trudności technicznych. Sugestią do modyfikacji jest ewentualne uproszczenie przy zamieszczaniu gier.**
3. **Większość uczestników potwierdza potrzebę kontynuacji takiej formy realizacji konkursu, choć są też głosy za kontynuacją wersji wiedzowej. Większość respondentów podkreśla, iż konkurs pozwala na poznawanie Doliny Baryczy, wspaniałą zabawę i integrację przy opracowywaniu ścieżek i gier. Jako propozycje na kolejną edycję są podane: przygotowywanie makiet, filmów, gier, turnieju, przewodnika turystycznego oraz konkursu fotograficznego. Podkreślono potrzebę zmiany terminów konkursów w ramach WIE, gdyż w tym roku bardzo się skomasowały.**

***Opracowała Zofia Pietryka***

Wnioski zostały opracowane w oparciu o poniższe wypowiedzi :

1**. Co podobało się Wam przy przygotowywaniu prac konkursowych?**

 **Czy dowiedzieliście się czegoś nowego o swojej okolicy i Dolinie Baryczy? Czy nabyłeś/ łaś nowe umiejętności? Co sprawiało największa frajdę? Czy to co zrobiliście może przydać się ? Jakie są korzyści ?**

1. Dowiedzieliśmy się nowych ciekawych rzeczy . Poznaliśmy nowe gatunki drzew i roślin w naszej okolicy. Nauczyliśmy się lepiej pracować z mapą. Największą przyjemność sprawiło nam tworzenie wierszyków.
2. Możliwość przygotowania gry na portalu edukacyjnym . Największą frajdę sprawiło nam układanie pytań .
3. Podobała nam się swoboda tematu o Dolinie Baryczy:
4. Zabawowa forma nauki
5. Jest to ciekawa i aktywna forma spędzania wolnego czasu np. rodzinnie
6. Korzystanie z generatora gier i ścieżek na portalu
7. Może nam się przydać :

- podczas lekcji przyrody/biologii

- podczas rodzinnych zabaw z rodziną

- w szkole

- na wycieczkach

- na lekcjach w terenie

1. Dowiedzieliśmy się o ciekawostkach , często zaglądaliśmy na portal
2. Odwiedzanie ciekawych miejsc, poznawanie ciekawych nazw roślin, obcowanie z lasem
3. Miejsca, w których byłem

- mogłem pracować na stronach internetowych

- dowiedziałem się więcej o ciekawych miejscach w mojej okolicy

- Widziałem różne zwierzęta na łonie przyrody

- można zaprezentować pracę znajomym i rodzinie

1. Nowe spojrzenie na portal edukacyjny

- Pałac Maltzanów – trochę więcej wiedzy nt siedziby naszej szkoły

- gra może rozpropagować wiedzę o siedzibie szkoły wśród jej uczniów i innych mieszkańców DB

- wykorzystanie genertora gier – coś nowego także dla opiekuna

1. Szczegółowo zapoznaliśmy się z legendami i podaniami o DB

- poznaliśmy atrakcje, historię o swojej najbliższej okolicy

- największą frajdą była wspólna gra z całą rodziną

- gra przypominała nam zabawy z dzieciństwa

1. To, że mogliśmy zrobić swoją własną pracę i umieścić na portalu
2. Zaglądaliśmy do różnych książek a czasami korzystaliśmy z wiedzy, którą już nabyliśmy na lekcjach i konkursach
3. Przeczytaliśmy instrukcję, wgrywanie gier – była skomplikowana ale trzeba było próbować
4. Jak ktoś gra i odpowiada na pytania to z pewnością czegoś się nauczy
5. Integracja całej rodziny

2. **Jakie problemy napotkaliście przy opracowywaniu ścieżki/ gry edukacyjnej? Co sprawiło Ci największą trudność ? Jak sobie poradziłeś w rozwiązaniu problemów? Co twoim zdaniem należałoby zmienić/zmodyfikować?**

1. Największą trudność sprawiło nam rysowanie mapy, ponieważ musieliśmy dokładnie zaznaczyć punkty, w których byliśmy i narysować szlaki.
2. Trudność sprawiło nam opublikowanie naszych prac. Poradziliśmy sobie prosząc o pomoc opiekunkę. Mieliśmy problem z ustawieniem pól planszy. Problem z koordynowaniem gry.
3. Umieszczanie gry w generatorze gier, potrzebna była pomoc nauczyciela
4. Umieszczanie gry na portalu, pogoda
5. Problemy przy zamieszczaniu zdjęć, problem ze żmijami, problem ze spotkaniem się, problem z dowiedzeniem się o różnych informacjach
6. Zdarzyło się zgubić trasę w terenie, musiałem dotrzeć do miejsca inną drogą
7. Brak możliwości ustawienia zdjęć jako załącznika do pytań
8. Trudność ze zrozumieniem niektórych punktów regulaminu

- Tworzenie gry odbywało się na zasadzie prób i błędów

- w pracy pomogło nam zamieszczenie jakiegoś zdjęcia i na podstawie tego udało nam się zrozumieć niektóre punkty regulaminu

1. Trudności w pionierskim zamieszczaniu gier. Wiele prób i błędów.

- uprościć techniczną stronę zamieszczania gier

- trzymać się ściśle terminów i regulaminu

3**. Czy kontynuować organizacje konkursu w ramach WIE ( na bazie portalu edukacyjnego)**

**Jakie propozycje macie na prace konkursowe na kolejną edycję? Np. forma prac, terminy** itp..

1. Naszym zdaniem powinno się kontynuować organizację konkursu w ramach WIE, ponieważ uczniowie poprzez zabawę tworzą prace konkursowe, mogą dowiedzieć się wielu ciekawych rzeczy. Na kolejną edycję prace konkursowe mogą być w formie makiet, gier lub książek
2. Nie na bazie portalu edukacyjnego, tylko na bazie wiedzy uczniów w formie testu opartego na grach o Dolinie Baryczy.
3. Chcielibyśmy kontynuować organizację konkursu na portalu, lecz jeszcze lepszy konkurs wiedzowy. Proponowana forma pracy- film o Dolinie Baryczy
4. Tak, Niezwykłe zjawiska przyrodnicze (zwierzęta, rośliny), gry karciane (ryby) postacie historyczne, ptaki
5. Tak, organizować, rzadkie okazy, pomniki przyrody ( konkurs fotograficzny)
6. Termin inny- dłuższe odstępy miedzy kolejnymi konkursami
7. Na portalu + materiały w formie papierowej jako wzbogacenie oferty danej gry. Możliwość gry przy osobie na różnych urządzeniach jednocześnie (rywalizacja)
8. Tak, oczywiście. Jest to wspaniała zabawa

Propozycje

– makieta zabytku, regionu

- prezentacja np. o zwierzętach, pomnikach przyrody, zabytkach

- napisanie przewodnika turystycznego

- zrobienie maskotki – zwierzęta z DB

1. Turniej „Omnibus z Doliny Baryczy”. Kontynuować WIE, tylko terminy finałów i umieszczanie prac nie były jednocześnie.