**KONSPEKT LEKCJI**

**Temat: Sztuka baroku w Polsce** **na przykładzie zabytków Goszcza.**

**Cele lekcji :**

Po zakończeniu lekcji uczeń:

- lokalizuje na mapie Goszcz

 -zna historię tej miejscowości

- omawia cechy charakterystyczne sztuki baroku w Polsce

- wymienia dzieła sztuki baroku w Polsce

- porównuje sztukę baroku w Goszczu do sztuki barokowej w Polsce

- wymienia zabytki Goszcza

Metody i formy pracy:

- praca z tekstem podręcznika

- praca z mapą

- praca z infografiką

- elementy wykładu, pogadanka z uczniami

Środki dydaktyczne:

- podręcznik do historii kl.II

- mapa gminy Twardogóra

- prezentacja multimedialna o Goszczu

Przebieg lekcji:

1. Część wstępna:

- sprawdzenie obecności

- zapisanie tematu lekcji

- podanie głównych zagadnień lekcji

2. Rozwinięcie:

- przypomnienie tła historycznego epoki

- zapoznanie na podstawie podręcznika , infografiki z cechami architektury, sztuki baroku w Polsce

- przedstawienie prezentacji multimedialnej

- omówienie na jej podstawie zabytków w Goszczu, ich cech charakterystycznych dla epoki baroku

( Kościół parafialny pw NMP, Kościół ewangelicki, Pałac von Reichenbachów ).

3. Podsumowanie :

- zrobienie notatki z lekcji w zeszycie

- zachęcenie uczniów do zwiedzania Goszcza.

4. Ocena pracy uczniów na lekcji.