**SCENARIUSZ ZAJĘĆ ZINTEGROWANYCH W KLASIE II**

1. NAZWA BLOKU KOMPLEKSOWEGO: Jesień w Dolinie Baryczy.
2. Temat zajęć: „Jesienne liście”
3. PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA UCZNIA:

Uczeń:
- rozpoznaje pospolite drzewa i krzewy z Doliny Baryczy po ich liściach,
- wymienia nazwy kilku drzew iglastych i liściastych,
- rozumie, że igły to też liście, ale drzew iglastych,
- opisuje kształt, barwę i wielkość liścia po jego bezpośredniej obserwacji,
- redaguje odpowiedzi na pytania,
- potrafi wykorzystać kształt i kolorystykę liści do przedstawienia tematu,
- reaguje ruchem, gestem, mimiką nastrój słuchanych utworów,
- dobiera właściwy sposób poruszania się do akompaniamentu,
- przedstawia porównanie różnicowe na konkretach oraz w zapisie,
- dolicza różnicę długości,
- mierzy i porównuje wyniki pomiarów,
- opisuje cechy jesieni,
- wyjaśnia zależności życia ludzi od przyrody.
4. METODY PRACY: słowna, oglądowa, twórczego działania.
5. FORMY PRACY: zespołowa, zbiorowa, indywidualna.
6. ŚRODKI DYDAKTYCZNE:
- opowiadanie pt: "Tomcio Paluszek i Leśny Dziadek" J.Porazińskiej
- A.Vivaldi "Cztery pory roku" - "Jesień"
- zebrany materiał przyrodniczy
- karty pracy
- akompaniament muzyczny
7. PRZEBIEG ZAJĘĆ:

1. Wyjście do parku w Dolinie Baryczy. Zebranie liści. Zwrócenie uwagi na oznaki jesieni. Jak wygląda Dolina Baryczy jesienią.

2. Rozmowa na temat jesieni - podsumowanie zebranych wiadomości
- początek i koniec kalendarzowej jesieni (data w kalendarzu),
- zmiany w Dolinie Baryczy jesienią,
- zachowanie zwierząt.

3. Wysłuchanie utworu A.Vivaldiego "Cztery pory roku - Jesień". Dzieci mogą naśladować ruchem wiatr, drzewa kołyszące się na wietrze.

4. Opisywanie wyglądu przyniesionych liści drzew liściastych. Próby ich rozpoznawania i nazywania.

5. Głośne odczytanie tekstu pt. " Tomcio Paluszek i Leśny Dziadek".

6. Opowiadanie przygody Tomcia.

7. Uzupełnianie odpowiedzi na pytania " Jakie listki przyniósł Tomcio?" (karta pracy).

8. Uzupełnienie wyrazów podanymi sylabami. Utrwalenie wyrazów ze zmiękczeniami.( karta pracy).

9. Porównywanie wielkości liści układanych w kolejności. (szacowanie wielkości).

10. Porównywanie różnicowe (o ile dłuższy? o ile krótszy?) (karta pracy).

11. Naśladowanie tańca liści przy akompaniamencie muzycznym z taśmy magnetofonowej. Stosowanie różnych środków wyrazu tj. gest, mimika, ruch.

12. Identyfikowanie się ucznia z liściem - " Jak się dzisiaj czujesz? "
- spontaniczne głośne odpowiedzi uczniów.
- odrysowywanie kształtu liści na kartce
- wyrażenie swego samopoczucia w zapisie wewnątrz konturów liścia.

13. Praca plastyczno-techniczna pt. „Jesienne stroiki”.

14. Wystawa prac, tworzenie jesiennej galerii. Wyjaśnienie z jakich drzew  pochodzą użyte liście.

15. Podsumowanie dnia.