|  |  |
| --- | --- |
| **Wycieczki do Gospodarstwa Pasiecznego „Gucio” państwa Kowalskich w Sośniach**  **Temat**: ***Poznajemy życie pszczół i pracę pszczelarza***  **Cel główny:** Poznanie zwyczajów pszczół, wyglądu pasieki, pracy pszczelarza i sposobu pozyskiwania miodu.   1. **Cele operacyjne:** |  |

**dziecko:**

* + doskonali umiejętność obserwowania;
  + zna znaczenie pszczół dla życia człowieka i świata roślin;
  + wie, jak powstaje miód i zna jego wartości odżywcze;
  + współdziała z innymi podczas wykonywania zadań;
  + stosuje się do ustalonych zasad w czasie wędrówki i pobytu na terenie *Gospodarstwa Pasiecznego „Gucio”*

**Treści programowe:**

**dziecko:**

1.2 przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej (stara się współdziałać w zabawach i w sytuacjach zadaniowych) oraz w świecie dorosłych;

3.3 uważnie słucha, pyta o niezrozumiałe fakty i formułuje dłuższe wypowiedzi o ważnych sprawach;

4.3 stara się łączyć przyczynę ze skutkiem i próbuje przewidywać, co się może zdarzyć;

5.1 dba o swoje zdrowie; zaczyna orientować się w zasadach zdrowego żywienia i zdrowego trybu życia;

6.2 orientuje się w bezpiecznym poruszaniu się po drogach i w korzystaniu ze środków transportu;

6.3 zna zagrożenia płynące ze świata ludzi, roślin oraz zwierząt i unika ich;

12.1 nazywa oraz wyróżnia rośliny i zwierzęta żyjące w różnych środowiskach przyrodniczych, np. na polu, na łące, w lesie

1. **Metody pracy:**

**Aktywizujące** – obserwacja połączona z działaniem; **zadań** do wykonania, **słowne** rozmowa, instrukcja, wypowiedzi na temat obserwacji.

1. **Pomoce dydaktyczne:**

Ilustracje: pasieki, ula, pszczoły, nagranie – piosenka Wesoła pszczoła; akcesoria pszczelarskie znajdujące się w Gospodarstwa Pasiecznego „Gucio”

**Tok zajęcia:**

1. Wprowadzenie do tematu wycieczki:

* wysłuchanie i rozwiązanie zagadki:

*Pasiasty muzykant gdzieś na łące bzyka.*

*Latem lata, ile sił. Zbiera z kwiatów złoty pył.*

*Jest pracowita, a cały jej trud,*

*z pewnością docenisz, jeśli lubisz miód.*

* Wyszukiwanie ilustracji kojarzących się dzieciom z pszczołami (ul, kwiaty, łąka, miód, słońce);
* Zabawa przy piosence *Wesoła pszczoła*:

Wpadła pszczoła do przedszkola

pszczoła złota i wesoła.

A na stole bułki z miodem

poczęstujmy miodem pszczołę.

Gdzie jak w ulu bywa gwarno?

Właśnie u na łatwo zgadnąć!

Leci pszczoła do Beatki,

która ma fartuszek w kwiatki.

* Pokaz zdjęcia pasieki i pszczelarza, omówienie ich i zapowiedź wyjścia na spotkacie z panem pszczelarzem i pszczółkami

1. Przypomnienie zasad bezpiecznego poruszania się po ulicy bez chodnika, przechodzenia przez jezdnię, nie oddalania się od grupy, uważnego słuchania poleceń dorosłych i wykonywania ich podczas przemarszu i samego pobytu na terenie *Gospodarstwa Pasiecznego „Gucio”.*
2. Przejście na teren *Gospodarstwa Pasiecznego „Gucio”*
3. Spotkanie z pszczelarzem:

* Powitanie;
* Omówienie stroju pszczelarza;
* Obserwacja pszczół pracujących na plastrze miodu umieszczonego w specjalnej oszklonej gablocie;
* Rozmowa na temat znaczenia pszczół dla przyrody (zapylanie roślin) i ludzi;
* Poznanie budowy ula, wyglądu ramek, dymiarki oraz innych narzędzi potrzebnych pszczelarzowi – próby wykorzystywania ich przez dzieci.
* Oglądanie pszczoły robotnicy, trutnia i królowej – zwrócenie uwagi dzieci na różnice w ich wielkości i wyglądzie.
* Zapoznanie z procesem pozyskiwania miodu z ramek.
* Degustacja miodu.
* Oglądanie: słoików z różnymi gatunkami miodu – dostrzeganie różnic w ich kolorze; woskowych świec itp.

1. Podziękowanie za spotkanie piosenką i laurką przygotowaną przez dzieci z tej okazji; pożegnanie.
2. Powrót do przedszkola.
3. Podsumowanie zdobytych podczas wycieczki wiadomości.
4. Po obiedzie oglądniecie jednego odcinak Pszczółki Mai i układanie puzzli z pszczołami.

Opracowała Monika Wittek